

ОГБОУ «Школа-интернат №26»

Рассмотрено
на Методическом Совете №1
от 28.08.2023 г.

«Утверждаю»
Директор *Грейс* М.В. Бойко
Приказ от 31.08.2023 г. №37



Адаптированная рабочая программа
коррекционного курса
«Охрана, развитие остаточного зрения и зрительного восприятия»
вариант (3.2) 3,5 классы

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «» для слабовидящих обучающихся составлена на основе АООП НОО обучающихся с ОВЗ с учетом графика работы учебного учреждения на 2023-2024 учебный год.

У обучающихся данной группы присутствует своеобразие становления и протекания познавательных процессов, что проявляется в: снижении скорости и точности зрительного восприятия, замедленности становления зрительного образа, сокращении и ослаблении ряда свойств зрительного восприятия (объем, целостность, константность, обобщенность, избирательность); снижении полноты, целостности образов, широты круга отображаемых предметов и явлений; трудностях реализации мыслительных операций, в развитии основных свойств внимания.

Поэтому, развитие зрительного восприятия у детей является важнейшим направлением коррекционно-развивающей работы.

На занятиях коррекционного курса формируются специальные компетенции:

- целенаправленное обогащение чувственного опыта через активизацию, развитие, обогащение зрительного восприятия и всех анализаторов;
- руководство зрительным восприятием;
- расширение, обогащение и коррекция предметных и пространственных представлений, формирование и расширение понятий;
- развитие познавательной деятельности слабовидящих как основы компенсации, коррекции и профилактики нарушений, имеющих у данной группы обучающихся;
- систематическое и целенаправленное развитие логических приемов переработки учебной информации;
- обеспечение доступности учебной информации для зрительного восприятия слабовидящих обучающихся;
- строгий учет в организации обучения и воспитания слабовидящего обучающегося: зрительного диагноза (основного и дополнительного), возраста и времени нарушения зрения, состояния основных зрительных функций, возможности коррекции зрения с помощью оптических средств и приборов, режима зрительных и физических нагрузок;
- использование индивидуальных пособий, выполненных с учетом степени и характера нарушенного зрения, клинической картины зрительного нарушения;
- учет темпа учебной работы обучающихся с нарушением зрения;

- увеличение времени на выполнение практических работ;
- введение в образовательную среду коррекционно-развивающего тифлопедагогического сопровождения;
- целенаправленное формирование умений и навыков зрительной ориентировки в микро и макропространстве.

Продолжительность группового коррекционного занятия составляет во 2-4 классах - 40 минут. Продолжительность индивидуального коррекционного занятия составляет 20 минут.

II. Содержание коррекционного курса.

Данный вариант предполагает в большей степени коррекцию и развитие у обучающихся нарушенных функций, профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии; развитие познавательного интереса, познавательной активности.

2 класс

- знать возможности своего нарушенного зрения;
- знать 2-3 комплекса зрительной гимнастики и выполнять их;
- рационально использовать нарушенное зрение в учебно-познавательной и внеурочной деятельности;
- быстро и правильно ориентироваться на листе в клетку и в узкую линейку;
- копировать объекты с определенным количеством деталей;
- узнавать с помощью зрения цвета, контуры, силуэты изображений объектов окружающего мира;
- описывать цвета предметов, находящихся на расстоянии;
- узнавать и называть формы, группировать фигуры по заданным параметрам;
- оценивать взаиморасположение предметов в пространстве, узнавать положение предмета в пространстве;
- конструировать предмет из знакомых геометрических фигур, составлять целое из частей предметного изображения;
- определять содержание картины, описывать действия персонажей, изображенных на картине; выделять главное и называть картины; использовать явления природы, изображенные на картине для ориентировки во времени;
- различать эмоциональное состояние по схематическим изображениям;
- уточнение понятия «неделя», составление модели с употреблением слов «вчера, завтра, послезавтра, позавчера, сегодня».

3 класс

- знать возможности своего нарушенного зрения;

- знать 2-3 комплекса зрительной гимнастики и выполнять их;
- рационально использовать нарушенное зрение в учебно-познавательной и внеурочной деятельности;
- правильно ориентироваться на листе в клетку и в узкую линейку;
- копировать объекты с большим количеством деталей;
- анализировать геометрическую форму, выделяя все конфигурации составных частей, называть формы четырехугольника, знать призму, пирамиду, параллелепипед, конус;
- узнавать и называть формы, находить одинаковые по цвету и величине, но разные по форме геометрические фигуры, находить предметы такой же формы, как предъявляемые фигуры, группировать фигуры двух видов;
- выделять оттенки цветов в окружающем, создавать цветовые гаммы по насыщенности; описывать цвета предметов, находящихся на расстоянии нескольких метров;
- узнавать с помощью зрения цвета, контуры, силуэты изображений окружающих предметов;
- использовать явления природы для ориентировки во времени;
- проводить прямые линии всех видов без отрыва от заданного начала к заданному концу, не выводить свою линию за ограничительные линии;
- оценивать взаиморасположение предметов в пространстве, узнавать положение предмета в пространстве;
- конструировать предмет из знакомых геометрических фигур, составлять целое из частей предметного изображения;
- свободно и точно определять содержание картины, воспринимать и моделировать позы, движения тела, конечностей, головы, оценивать эмоциональное состояние людей, знать части суток, времена года и др.;
- воспроизводить и моделировать позы;
- знать понятие недели;
- знать признаки времен года;
- определять возрастные отношения между членами семьи;
- определять пространственные отношения;
- пользоваться простейшими схемами, таблицами; использовать образцы при выполнении в работе и контроле.

4 класс

- знать возможности своего нарушенного зрения;
- знать 2-3 комплекса зрительной гимнастики и выполнять их;

- рационально использовать нарушенное зрение в учебно-познавательной и внеурочной деятельности;
- быстро и правильно ориентироваться на листе в клетку и в узкую линейку;
- анализировать сложную геометрическую форму, выделяя все конфигурации составных частей, называть плоскостные и объемные геометрические формы;
- упражнять в умении узнавать предметы и их изображения (реальное, силуэтное, контурное)
- узнавать предметы по деталям, дорисовывать их;
- конструировать из геометрических фигур по словесному указанию;
- прослеживать движения по схематичному изображению, составлять маршруты;
- совершенствовать операции узнавания, локализации из множества, соотнесения, сравнения;
- поиск фигур на зашумленном контуре;
- закреплять представления о цвете, различение оттенков;
- описание содержания картины с установлением связей между персонажами: причинных, целевых, с использованием своего собственного опыта; подбор эмоций и поз к картине;
- выделение и называние всех признаков времен года по плану, составление схемы времен года в нужной последовательности.

III. Планируемые результаты освоения программы коррекционного курса.

Личностные результаты:

- становление ценностных отношений обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи);
- осознание необходимости охраны нарушенного зрения, умение им пользоваться в учебной и практической деятельности;
- установление связи между целью деятельности по развитию зрения и зрительного восприятия, мотивом, результатом развития базовых зрительных функций;
- развитие потребности к сенсорно-перцептивной деятельности, использование адекватных учебным задачам способов чувственного познания;
- формирование самооценки с осознанием своих зрительных возможностей принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование интереса к занятиям по развитию нарушенного зрения и зрительного восприятия;

- ориентация на содержательные моменты образовательного процесса;
- стремление к совершенствованию нарушенного зрения;
- развитие потребности к сенсорно-перцептивной деятельности;
- формирование установки на поддержание здоровьесбережения, охрану анализаторов.

Метапредметные:

- понимать и принимать учебную задачу, поставленную учителем при развитии нарушенного зрения и зрительного восприятия;
- устанавливать связь между целью деятельности по развитию зрительного восприятия, мотивом и результатом развития базовых зрительных функций;
- понимать и принимать предложенные учителем способы решения учебной задачи;
- принимать план действий для решения несложных учебных задач и следовать ему;
- выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме;
- самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели в условиях зрительной перцептивной деятельности;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль зрительного перцептивного действия по результату с целью корректировки своих действий под руководством учителя и самостоятельно.

Предметные результаты.

К концу 2-го года обучения учащиеся должны уметь:

- быстро и правильно ориентироваться в тетради в клетку; различать замкнутые и незамкнутые линии, чертить линии в заданном направлении
- сравнивать формы с эталонами геометрической формы; сопоставлять изображение и его части с геометрическими фигурами
- выделять конфигурации составных частей, находить отличия
- узнавать предмет в силуэте; анализировать объект, находить отличия; классифицировать объекты по основным признакам
- узнавать предмет в контуре
- выделять оттенки в окружающем; узнавать предмет по его окраске при любой освещенности
- узнавать объекты на расстоянии; оценивать пространственное взаиморасположение предметов,

- действовать по алгоритму, последовательно просматривать весь материал в поиске необходимого
- определить величину предметов, сравнивать предметы по величине
- пользоваться трафаретом, калькой.

К концу 3-го года обучения учащиеся должны уметь:

- рисовать заданную форму в свободном пространстве,
- дифференцировать виды фигур, собирать целое из частей, видеть в полученном изображении знакомый объект
- сравнивать предметы по алгоритму, узнавать объекты в разных модальностях, видеть различия в 2-х изображениях одного предмета
- отобразить пространственные отношения объектов, оценивать пространство
- выделять главные отличительные признаки предмета одного вида, находить все фигуры заданной фактуры, сравнивать окружающие объекты с геометрическими формами
- обводить контур через кальку, выделяя разным цветом, заданные части
- читать схему, создавать из частей целое, по образцу составить изображение
- описывать содержание картины, устанавливать логические связи между персонажами
- определять удаленность предметов в зависимости от насыщенности окраски,
- создавать цветовые гаммы по насыщенности цвета
- выделять основные признаки предмета, дать максимально точное описание объекта.

К концу 4-го года обучения учащиеся должны уметь:

- визуально и с опорой на единицы измерения определять величину объектов, вычленять пространственные отношения с обозначением словом
- конструировать по собственному замыслу и зарисовывать результат, узнавать и называть многоугольники в разном пространственном положении
- зрительно выделить и запомнить несколько объектов
- воспринимать объект по алгоритму, узнавать, соотносить, локализовать формы в новом пространственном положении
- переводить пространственные отношения в смысловые, вычленять отношения с обозначением словом

- выкладывать из готовых деталей изображение предмета с опорой на контур, конструировать по замыслу и зарисовывать результат
- узнавать по контуру знакомый объект
- узнавать по контуру и знакомым свойствам малознакомый объект
- узнавать предмет по трем его силуэтам, находить в окружающей обстановке
- составлять схемы, дифференцировать объекты в соответствии с сенсорными эталонами
- соотносить удаленность с цветовой насыщенностью, единицами времени.

IV. Тематическое планирование

2 класс

Тема, раздел	Основное содержание (Количество часов)	Основные виды деятельности обучающихся
Диагностика	Обследование (4 часа)	Выполняют задания
Пропедевтическое занятие	Самостоятельная подготовка рабочего места, темп работы, соблюдение осанки. (2 часа)	Выполняют советы педагога, планируют свою работу.
Охрана зрения и стабилизация зрительных функций. Человек и его здоровье	Соблюдение режима охраны зрения. Применение оптических средств коррекции. Проведение коррекционно-педагогических мероприятий. Лечебно-восстановительная работа. Физкультура и зрение. (4 часа)	Говорят о зрении и его роли в жизни человека; о связи дыхания и зрения; выполняют упражнения для глаз.
Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения. Природа живая и неживая Растения Посуда	Упражнение в отличиях объемной и плоской фигуры путем выполнения работ при рисовании по клеточкам. Знакомство с прямой линией, расположенной в разном положении (горизонтальная, вертикальная, наклонная, прямой, ломанной, волнистой, дугообразной, замкнутой, незамкнутой) и их сочетаниями. Выполнение различных видов штриховок. Проведение диагональных линий в квадрате, прямоугольнике. Выполнение графических работ по готовому образцу и зрительной памяти.	Размещают предметы в заданной точке; узнают и называют геометрические фигуры; проводят замкнутые и незамкнутые линии; составляют предметы из контуров известных геометрических фигур; выполняют различные виды штриховок; копируют объекты с мелкими деталями;

	<p>Раскрашивание картинок с использованием оттенков цветов. Обведение по внешнему и внутреннему контуру Построение фигуры равной данной (с помощью кальки). Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание из мозаики. Размещение предмета в заданной точке. (7 часов)</p>	<p>находят в заданиях закономерности и продолжают их по аналогии; находят ошибки и их исправляют; отыскивают заданные числа в таблице; заполняют таблицы с использованием шифра.</p>
<p>Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения</p> <p>Продукты Труд людей Одежда, обувь Жилище</p>	<p>Составление из данных букв слов. Разгадывание кроссворда. Лабиринты линейные и круговые. Прослеживание пути рукой и глазом. Составление из букв слова других слов и запись их. Развитие зрительной дифференцировки расстояния между предметами. Описание предметов в пространственном положении по зрительной памяти. Развитие активного словаря («дальше, между, ближе»). Создание композиции на фланелеграфе с учетом пространственного положения на картине, с помощью силуэтов, с учетом положения. Формирование умения словесно обозначать пространственное расположение предметов с использованием предлогов: на, над, около, рядом, за, перед. Составление сложной конфигурации из простых форм, с использованием игры «Танграм», Обучение зрительным способом выделять пространственное расположение предмета в группе предметов, определять изменение его местоположения. (8 часов)</p>	<p>Разгадывают кроссворды; работают с лабиринтами: прослеживают и самостоятельно рисуют; находят определенные фигуры, предметы, расположенные на зашумленном фоне; сравнивают предлагаемые изображения с эталонами; выделяют заданные формы из множества других; зрительно дифференцируют расстояния между предметами (5 предметов); определяют формы предмета или его частей; конструируют из геометрических форм.</p>
<p>Развитие информационно-познавательной роли зрения.</p> <p>Космос Животные Транспорт</p>	<p>Активизация представлений о круге, квадрате, прямоугольнике, шаре, цилиндре, кубе, параллелепипеде. Узнавание отдельных форм и соотнесение между собой однородных (угольных, округлых) форм. Сравнение предметов по длине, ширине, высоте и словесное обозначение этих соотношений. Проведение замеров длины, высоты, ширины с помощью условных мерок.</p>	<p>Узнают, выделяют, соотносят ранее усвоенные формы, в новом пространственном положении; используют сформированные представления для отображения свойств предмета; сравнивают предметы, путем выделения из множества по типу «Найди отличия»;</p>

Города России	<p>Локализация красного цвета из сине-зеленых, синего из красно-желтых, зеленого из красно-синих, желтого из сине-красных. Формирование умения работать с перфокартой. Самостоятельное восприятие объекта и описание его по плану — символу. Составление описательных загадок по алгоритму. Нахождение реальных предметов по силуэтам. Нахождение отличий на натуральных предметах и их изображениях. Уточнение представлений о схеме тела. Восприятие позы и движения тела, конечностей, головы. Различение правой и левой руки и ноги у себя и на рисунке. Определение эмоционального состояния (радость, горе, страх, гнев, удивление). Графическое изображение и моделирование эмоциональных состояний. Определение социальной принадлежности. (8 часов)</p>	<p>правильно называют основные цвета и их оттенки; создают цветовые гаммы по насыщенности и по контрасту; находят реальные предметы по силуэтам; правильно выполняют задания, связанные с направлением движений: вправо — влево, вверх — вниз по схематичному рисунку; рассматривают сюжетные картины, выделяя 3 плана; рассказывают о характере картины: изображения знакомых предметов, ситуации, обстановки, действий, выполняемых персонажами; узнают и воспроизводят эмоции и позы человека по схеме.</p>
---------------	--	--

Календарно-тематическое планирование

№п/п	Тема урока	Количество часов			Дата
		всего	контрольные работы	практические работы, экскурсии	
1	Диагностика.	2	2		
2	Пропедевтическое занятие.	2			
3	Человек и его здоровье.	2			
4	Природа живая.	2			
5	Продукты.	2			
6	Животные.	2			
7	Природа неживая.	1			
8	Труд людей.	2			
9	Промежуточная диагностика.	1	1		
10	Города России.	2			

11	Растения.	2			
12	Человек и его здоровье	2			
13	Одежда, обувь.	2			
14	Транспорт.	2			
15	Посуда.	2			
16	Жилище.	2			
17	Космос.	2			
18	Диагностика.	2	2		

Тематическое планирование

3 класс

Тема, раздел	Основное содержание (Количество часов)	Основные виды деятельности обучающихся
Диагностика	Обследование (4 часа)	Выполняют задания
Вводное занятие	Выполнение правил гигиены учебного труда, планирование своей деятельности на занятии. (2 часа)	Используют рациональные способы выполнения заданий.
Охрана зрения и стабилизация зрительных функций. Организм человека и его здоровье.	Соблюдение режима охраны зрения. Применение оптических средств коррекции. Проведение коррекционно-педагогических мероприятий. Лечебно-восстановительная работа. (3 часа)	Называют приемы профилактики зрительного утомления, следят за чистотой оптических средств коррекции.
Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения Природа живая и неживая Растения Посуда	Продолжение обучению ориентировки на листе бумаги в клетку. Выполнение графических диктантов. Расширение представлений о геометрических фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях. Знакомство с изображением ромба, трапеции, многоугольника, овала. Составление предметов из контуров известных геометрических фигур и их штриховка. Сравнение, выражение в слове результата наблюдения, обоснование своего варианта. Выполнение графических заданий на листе в узкую линейку.	Выполняют графические диктанты (до 9-10 команд): выполняют графические работы по готовому образцу и зрительной памяти; конструируют из геометрических фигур по замыслу и зарисовывают результат; отрабатывают навыки работы на листе в клетку (крупную и мелкую); узнают и называют основные

	<p>Изображение простых фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг). Понятие о симметрии предмета.</p> <p>Расположение предметов в ряд по горизонтали и вертикали на одной линии, соотносясь с высотой предмета, определяя большие и маленькие строки.</p> <p>Поиск определенных фигур, предметов, расположенных на зашумленном контуре (до 6-и фигур).</p> <p>Составление сложной фигуры из простых форм (игра «Танграм»).</p> <p>(9 часов)</p>	<p>геометрические формы; находят среди множества других, изображают заданную геометрическую форму по трафарету, образцу;</p> <p>составляют узоры из геометрических форм; анализируют сложную геометрическую форму;</p> <p>составляют сложную фигуру из простых форм.</p>
<p>Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения</p> <p>Продукты Труд людей Одежда, обувь Жилище</p>	<p>Закрепление умений, полученных во 2-м классе.</p> <p>Копирование объектов с большим количеством мелких деталей.</p> <p>Поиск ошибок и их исправление.</p> <p>Отыскивание чисел в таблицах.</p> <p>Кроссворды.</p> <p>Определение закономерностей и заполнение пустых клеток.</p> <p>Заполнение таблиц с использованием шифра.</p> <p>Лабиринты.</p> <p>Определение удаленности предметов в зависимости от насыщенности окраски (чем дальше, тем менее насыщен).</p> <p>Прослеживание пути указкой, а затем глазами.</p> <p>Упражнение в узнавании предметов на большом расстоянии.</p> <p>Обучение зрительной оценке пространственных отношений между предметами, оценке положения одного предмета относительно других, отражение этих отношений в практической деятельности.</p> <p>Поиск отличий на иллюстрациях.</p> <p>Построение рядов из предметов в порядке убывания и возрастания (до 10 предметов).</p> <p>Знакомство со схемой тела стоящего напротив, спиной, лицом к доске.</p> <p>(8 часов)</p>	<p>Узнают предметы, изображенные в различных вариантах (контур, силуэт, модель), находят заданные объекты на зашумленном фоне;</p> <p>зрительно дифференцируют расстояния между предметами;</p> <p>отражают изобразительными средствами глубину пространства; узнают предметы на большом расстоянии;</p> <p>оценивают положение одного предмета относительно других;</p>

<p>Развитие информационно-познавательной роли зрения.</p> <p>Космос Животные Транспорт Города России</p>	<p>Локализация заданных форм из множества других, определения формы предмета или его частей.</p> <p>Узнавание и называние трапеции как четырехугольника, локализация из множества пятиугольников и треугольников.</p> <p>Знакомство с призмой, пирамидой, параллелепипедом, конусом.</p> <p>Выделение на картинках заданных геометрических фигур (геометрические фигуры на предметных и сюжетных картинках и в качестве элементов и как мелкие включения).</p> <p>Сравнение предлагаемых изображений с эталонами.</p> <p>Анализ сложной геометрической формы.</p> <p>Развитие способности узнавать предметы в контуре, силуэте, их классификация.</p> <p>Научение выделять в окружающем (с увеличением расстояния до предмета) светлые и темные тона красного, желтого, зеленого, синего цветов. Локализация желтого из множества желто-оранжевых цветов, красного из оранжево-красных и фиолетово-красных.</p> <p>Закрепление умения создания цветовых гамм по насыщенности: от светлого к темному и наоборот. Развитие умения узнавать предмет по его окраске при любой освещенности.</p> <p>Описание действий персонажей, изображенных на картине, выделение основных признаков и установление коротких функциональных связей. Выделение главного и называние картины. Использование явлений природы, изображенных на картине, для ориентировки во времени.</p> <p>Узнавание и воспроизведение позы человека по схеме.</p> <p>Изображение позы на схеме (лежит на боку, на спине, сидит на стуле, на корточках, на полу, ноги вперед, руки на коленях, стоит прямо, на коленях и др.). Расположение и моделирование позы на индивидуальном фланелеграфе.</p> <p>Различение эмоционального состояния по схематическим изображениям. Графическое изображение и моделирование</p>	<p>Сравнивают величину предметов по переменным параметрам; конструируют по представлению, опираясь на образы зрительной памяти;</p> <p>узнают геометрические фигуры в разных положениях по основным признакам; выделяют конфигурации составных частей (в пятиугольнике - треугольники и квадрат, в прямоугольнике два квадрата);</p> <p>рассматривают сюжетные картины по плану;</p> <p>используют явления природы, изображенные на картине для ориентировки во времени;</p> <p>узнают и воспроизводят эмоции и позы человека по схеме;</p> <p>выполняют задания на различение оттенков цветов;</p> <p>упражняются в умении различать цвета при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами.</p> <p>составляют описательный рассказ, придерживаясь плана;</p> <p>рассказывают о своих чувствах и чувствах других людей.</p> <p>составляют модель недели с употреблением слов: вчера, завтра, послезавтра, позавчера, сегодня.</p>
--	---	--

эмоционального состояния.
Уточнения понятия неделя. (8 часов)

Календарно-тематическое планирование

№п/п	Тема урока	Количество часов			Дата
		всего	контрольные работы	практические работы, экскурсии	
1	Диагностика.	2	2		
2	Пропедевтическое занятие.	2			
3	Организм человека и его здоровье.	2			
4	Природа живая.	2			
5	Продукты.	2			
6	Животные.	2			
7	Природа неживая.	1			
8	Труд людей.	2			
9	Промежуточная диагностика.	1	1		
10	Города России.	2			
11	Растения.	2			
12	Человек и его здоровье	2			
13	Одежда, обувь.	2			
14	Транспорт.	2			
15	Посуда.	2			
16	Жилище.	2			
17	Космос.	2			
18	Диагностика.	2	2		

Тематическое планирование

4 класс

Тема, раздел	Основное содержание (Количество часов)	Основные виды деятельности обучающихся
Диагностика	Обследование	Выполняют задания

	(4 часа)	
Вводное занятие	Определение задач деятельности, планирование основных этапов их выполнения (2 часа)	Используют наиболее рациональные способы выполнения заданий.
Охрана зрения и стабилизация зрительных функций. Организм человека и его здоровье.	Соблюдение режима охраны зрения. Применение оптических средств коррекции. Проведение коррекционно-педагогических мероприятий. Лечебно-восстановительная работа. (4 часа)	Выполняют правила гигиены учебного труда.
Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения. Природа живая и неживая Труд людей в природе Транспорт	Ориентировка на листе клетчатой бумаги. Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание из мозаики. Выполнение различных видов штриховок. Составление предметов из контуров известных геометрических фигур. Графические диктанты. Работа с мозаикой. Размещение предмета в заданной точке. Выполнение графических работ по готовому образцу и зрительной памяти. Конструирование из геометрических фигур по замыслу и зарисовка результата. Использование клетки как меры измерения. Изменение выбранной мерки в несколько раз и увеличение или уменьшение изображений. Сравнение, выражение в слове результата наблюдения, обоснование своего варианта. Совершенствование умения строить симметричные изображения. (8 часов)	Выполняют задания на листах линованной бумаги; заштриховывают изображения по заданию педагога; выполняют узоры из мозаик, изображения из геометрических фигур; выполняют графические диктанты (до 20 команд); узнают, соотносят, локализируют ранее усвоенные формы в новом пространственном положении; выполняют симметричные изображения.
Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения. Продукты Быт людей: одежда, обувь, посуда, мебель Жилище	Формирование умения копировать объекты с большим количеством мелких деталей. Использование в речи пространственной терминологии. Формировать умение искать ошибки и их исправлять. Отыскивание чисел в таблицах. Решение кроссвордов Лабиринты. Описание предметов в пространственном положении по зрительной памяти. Упражнение в узнавании предметов на большом расстоянии. Развитие зрительной дифференцировки	Находят ошибки в текстах, в рисунках; решают кроссворды, прослеживают лабиринты; выполняют задания на развитие глубинного зрения, расширение поля зрения; узнают и правильно называют удаленные объекты; пользуются лупами при выполнении

	<p>расстояния между предметами. Восприятие пространственных отношений между частями одного предмета. Зрительная оценка пространственных отношений между предметами, оценка положения одного предмета относительно других, отражение этих отношений в практической деятельности. Оценивание на глаз расстояния до определенного предмета.</p> <p>Перечисление по памяти предметов, наблюдаемых вблизи и вдали. Закрепление умения отражать изобразительными средствами глубину пространства.</p> <p>Упражнения в узнавании предметов на большом расстоянии. Формирование представлений о протяженности пространства, о расстоянии между предметами в процессе передвижения. Развитие умения использовать технические средства для рассматривания мелких объектов на иллюстрации.</p> <p>(7 часов)</p>	<p>некоторых заданий</p>
<p>Развитие информационно-познавательной роли зрения.</p> <p>Живая, неживая природа Космос Транспорт Города России</p>	<p>Совершенствование умения узнавать предметы в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное). Закрепление представлений о цвете и оттенках основных цветов. Формирование умения создавать цветовые гаммы по насыщенности цвета: от светлого к темному и по контрасту: от яркого к светлому.</p> <p>Локализация заданных форм из множества других, определения формы предмета или его частей. Сравнение предлагаемых изображений с эталонами. Поиск определенных фигур, предметов, расположенных на зашумленном контуре.</p> <p>Прослеживание контуров предметов сложной формы. Формирование умения узнавания геометрических фигур в разных положениях по основным признакам, несмотря на варьирование несущественных. Сравнение величины предметов по переменным параметрам. Конструирование</p>	<p>Узнают и воспроизводят эмоции по схеме; узнают и воспроизводят позу человека, опираясь на предложенную схему; анализируют и понимают сюжетную картину; описывают картины по предложенному алгоритму; отражают изобразительными средствами глубину пространства; узнают предметы на большом расстоянии; сравнивают величины предметов по переменным параметрам; находят изображения предметов на зашумленном контуре (до 8 фигур)</p>

	<p>по представлению, опираясь на образы зрительной памяти.</p> <p>Рассматривание сюжетной картины по плану.</p> <p>Использование явлений природы, изображенных на картине для ориентировки во времени. Узнавание и воспроизведение эмоции и позы человека по схеме.</p> <p>картине человек. Описание действий, эмоций персонажей, изображенных на картине.</p> <p>Понимание характера картины: изображения знакомых предметов, ситуации, обстановки, действий, выполняемых персонажами.</p> <p>(9часов)</p>	
--	---	--

Календарно-тематическое планирование

№п/п	Тема урока	Количество часов			Дата
		всего	контрольные работы	практические работы, экскурсии	
1	Диагностика.	2	2		
2	Вводное занятие.	2			
3	Организм человека и его здоровье.	2			
4	Природа живая.	2			
5	Продукты.	2			
6	Города России.	2			
7	Природа неживая.	2			
8	Быт людей: одежда, обувь.	2			
9	Живая, неживая природа.	2			
10	Промежуточная диагностика.	1	1		
11	Организм человека и его здоровье.	2			
12	Транспорт.	2			
13	Быт людей: посуда, мебель.	1			
14	Космос.	2			

15	Труд людей в природе.	2			
16	Жилище.	2			
17	Транспорт.	2			
18	Диагностика.	2	2		

Литература

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений III-IV вида / Под ред. Плаксиной Л.И. – Москва «Просвещение», 1997
2. Никулина Г.В. , Фомичева Л.В., Замашнюк Е.В. «Развитие зрительного восприятия»: Учебное пособие/ под ред. Никулиной Г.В. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена, 2003
3. Аверина Л.А. Программа по развитию цветового зрения «Цветозорья»
4. Аверина Л.А. Программа развития зрительного восприятия «Видение»